

Humoristische en leerzame voorstelling



Afgelopen vrijdagavond waren we met zo'n zestig mensen bij de voorstelling 'Waarom ben jij zo?' van Jawad El Soufi in de Koninklijke Schouwburg in Den Haag. Een korte impressie.

Vrijwilligers, mensen van scholen, partners en andere relaties van Iedereen een Meester trotseren de miezerregen om erbij te zijn.

John en Margôt staan klaar om iedereen welkom te heten en van kaarten te voorzien.

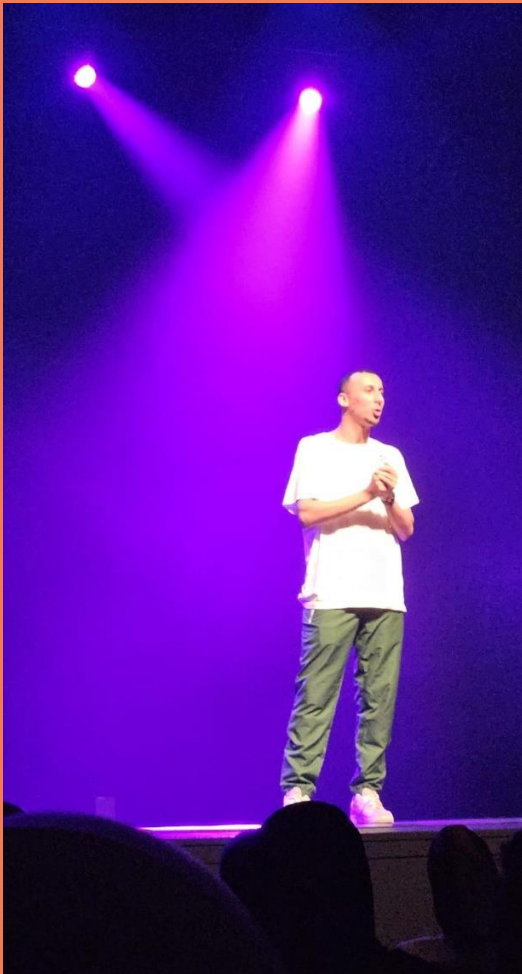
En wij maar denken dat Jawad de hele tijd naar ons staat te lachen. Maar nee, het is gewoon een levensgroot bord van hem bij de ingang...

De voorstelling begint met een opwarmertje in de vorm van een Marokkaanse zanger die, gezien de zeer enthousiaste reacties van het publiek met Marokkaanse roots, geen onbekende is.

Het is een aanstekelijk levendig publiek dat er duidelijk zin in heeft. Jawad wordt dan ook met gejuich ontvangen. Hij blijkt een spraakwaterval die zijn Nederlands regelmatig vermengt met Berberse woorden, die hij netjes vertaalt voor het Nederlandse publiek, wat voor hilariteit onder het publiek zorgt. Maar ook voor een lekker Rotterdams accent of een vrouwenstem draait hij zijn hand niet om.



Er is een goede en leuke interactie met het publiek en er wordt veel gelachen. Op humoristische en herkenbare wijze houdt Jawad zijn publiek een spiegel voor waarbij hij niet schuwt om de verschillen maar ook de gelijkenissen tussen de Marrokaanse en de Nederlandse cultuur duidelijk te maken.



Wat deze voorstelling voor iedereen die betrokken is bij Iedereen een Meester extra leuk maakt, is het verhaal van Jawad over zijn schoolloopbaan. Daaruit blijkt maar weer dat je veel meer kunt dan mensen op grond van jouw afkomst denken, als iemand jou maar op de voor jou juiste manier kan motiveren.

Ofwel: ieder kind heeft talenten, kijk daar open en onbevangen naar, en laten we samen zorgen dat een kind de goede basis mee krijgt om zijn of haar talenten te kunnen ontwikkelen.

We besluiten deze gezellige avond met het uitwisselen van onze bevindingen over de voorstelling in de foyer onder het genot van een drankje.